

**БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ОМСКА  
«Лицей № 149»**

г. Омск – 119, Заречный бульвар, 3 тел. 74-57-33, 73-13-93

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете  
протокол № 3 от «30» мая 2016г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор БОУ г. Омска  
«Лицей № 149»  
А.Я. Слободина  
2016 г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
бюджетного общеобразовательного учреждения г. Омска  
«Лицей № 149»**

Омск 2016

№	СОДЕРЖАНИЕ	страница
	<b>I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	2-7
1.1	Пояснительная записка	2-6
1.1.1	Цели и задачи реализации основной образовательной Программы	2-3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	3-4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	4-6
1.2	Планируемые результаты	6-7
1.3	Индивидуальные потребности	7
	<b>II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	8-80
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	8-51
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, включая способы и направления поддержки детской инициативы	51-57
2.3	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	57-61
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	61-65
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	65-80
2.6	Иные характеристики содержания Программы	80
	<b>III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	80
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	80
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	80-83
3.3	Режим дня	83-91
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	92
3.5	Планирование образовательной деятельности	92-105
3.6	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	105-113
3.7	Кадровые условия реализации Программы	113

# **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

### **1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы БОУ г. Омска «Лицей № 149» дошкольные группы**

Дошкольные группы Бюджетного общеобразовательного учреждение города Омска «Лицей № 149» открыты в 2016 году. Детский сад расположен в отдельном от лицея здании по адресу:

г. Омск, ул. Зелёный бульвар, 3 а, тел. 95-65-80

Проектная мощность детского сада с 01.02.2016г – 100 чел

Общая площадь детского сада 1914 кв.м.

В детском саду работает 5 групп

Количественный анализ детей:

-детей дошкольного возраста – 161 чел.

Всего детей – 161 человек

По возрастам:

-с 3-х до 4-х лет- 59 чел.

-с 4-х до 5-и лет – 33 чел.

-с 5-и до 6-и лет – 37 чел.

-с 6-и до 7-и лет - 32 чел.

Режим работы детского сада:

Пятидневное пребывание детей (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница) с 12 часовым пребыванием (с 7.00 до 19.00)

Выходные дни (суббота, воскресенье, праздничные)

Образовательная программа дошкольных групп лицея разрабатывалась на основе нормативных документов, а именно:

1.Федеральный закон «Об образовании в РФ»

(Принят 29 декабря 2012 года N273-ФЗ)

2.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва)

3.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13)

5. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство», под ред. В.И.Логиновой, Т.И.Бабаевой

6.Устав БОУ г.Омска «Лицей № 149»

7.Локальные акты

8.Договор между БОУ и родителями

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации в них воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию основных и парциальных программ. Оптимальным механизмом для реализации этих требований является деятельность ДОО по разработке и реализации Образовательной программы.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Обязательная часть программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. При

разработке обязательной части использовалась ПОП ДО «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева/ в связи с тем, что в ДОУ подобран и разработан УМК материалов, пособий по данной авторской программ. Объем обязательной части Программы не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Из них 20% реализуется с помощью Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А. и парциальной программы И.А. Лыковой «Умные пальчики», 10% через освоение дошкольниками Программы физического воспитания «Физическая культура в детском саду» Л.ИМ. Пензулаевой, 10 % через Программу развития речи детей дошкольного возраста в детском саду Ушакова О.С.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей. Она разработана с учетом национально-регионального компонента, с учётом Программы развития лица по созданию единого образовательного пространства. Вариативная часть программы реализуется с помощью дополнительной программы по «ЛЕГО – конструированию». Данная программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях. В основе разработки использованы рекомендации, а также концептуальные положения методического пособия «Лего-конструирование в детском саду» Е. В. Фешиной – М.: ТЦ «Сфера», 2012 г.

Дополнительная общеразвивающая программа по «ЛЕГО – конструированию» определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности. Реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок освоения дополнительной общеобразовательной программы по «ЛЕГО – конструированию» 1 год. Реализуется в форме совместной деятельности взрослого и ребенка, в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

Охватывает детей с 6 до 7 лет.

Планируется включение дошкольников в работу инновационных практик лица: в рамках деятельности «Проектного бюро»ВИНТ)- «Легопарк для малышей»; математический марафон «Считалочка».

В программе отражено содержание работы, направленной на выявление и развитие у воспитанников выдающихся способностей.

**Цель:** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей; педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации; создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации и индивидуализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности для создания детско-взрослого сообщества «ребёнок-родитель-педагог»; создание целостной образовательной среды «детский сад- школа» для более успешного процесса адаптации первоклассника в социуме.

#### **Задачи реализации Программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Формирование первичных представлений о профессиях, устанавливая взаимосвязь с техническими специальностями, их роли в обществе и жизни каждого человека;
- Воспитание положительного отношения к труду взрослых, стремление оказывать им посильную помощь, заинтересованность в результатах труда;
- Развитие навыков общения и активного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе совместной конструктивно- модельной деятельности;
- Построение наглядно- схематических и мысленных моделей: профессия-цель труда -материал- инструменты- результат труда;
- Представление о видах производительного и обслуживающего труда;
- Углубление представлений о связи людей разных профессий;
- Создание различных вариантов построек зданий, мостов, транспорта, придумывание сюжетных композиций (улица, город, космодром и другое).

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

Уважение личности ребенка

Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка

Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

Принцип сотрудничества с семьей и другими социальными институтами.

Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе и характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет**

Общение ребенка становится внеситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет. Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность.

К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами.

Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

#### **Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет**

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Значительное развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются.

Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности,

отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные.

Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание. Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе. Этот период отличается интенсивным развитием речи, но не исключает использования несловесных экспрессивных форм поведения: мимики, жестов, интонации. Для этого периода характерно интенсивное освоение культуры через игру, деятельность, общение. В этом возрасте ярко выражено символическое начало в мышлении и поведении. Логическое мышление осуществляется в форме усвоения конкретных операций: группировки предметов, общения и т.д.

Эта стадия имеет решающее значение для социализации ребёнка, которая происходит уже не только эмпирически (посредством накопления опыта поведения), но и рациональным путем освоения основ морали и регулирования на этих основах многообразных социальных связей и отношений. В процессе социального развития ребёнка особое внимание уделяется индивидуальным различиям в эмоциональных проявлениях, эмоциональных переживаниях (уровень чувствительности), эмоциональной экспрессии (степень выраженности) и эмоциональном поведении (способ реагирования). От того, как проявляется эта триада, зависит успешность социализации, формирование личностных черт и интеллектуальное развитие ребёнка.

### **Приоритетные направления деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы.**

Приоритетным направлением деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы является формирование познавательных интересов и познавательной активности детей дошкольного возраста в различных видах совместной и самостоятельной деятельности для создания единого образовательного пространства

### **Особенности осуществления образовательного процесса**

Обучение и воспитание воспитанников проводится на русском языке. Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования, что соответствует требованиям ФГОС ДО. Появление возможности использовать ресурсы и возможности другого учебного учреждений в составе единого комплекса.

## **1.2. Планируемые результаты**

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- у ребенка сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать.
- у ребенка развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов;
- ребенок овладевает умением работать в конструировании по условиям, темам, замыслу.
- ребенок может использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения.

### **1.3. Индивидуальные потребности**

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненными потребностями  
В рамках реализации ООП ДО, а также в рамках модели реализуемой в лицее для старших дошкольников организованы занятия, на которых дети получают бесценный опыт в решении задач с элементами физики и математики.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

#### 2-я младшая группа

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### *Результаты развития игровой деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок отражает в играх разные сюжеты.активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа;</li><li>• охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником;</li><li>• у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет;</li><li>• использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя;</li><li>• в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней;</li><li>• проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия;</li><li>• в совместной игре с воспитателем мало инициативен;</li><li>• проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей;</li><li>• игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет.</li><li>• в дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.</li></ul>

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Четвертый год жизни. 2-я младшая группа**

**Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

***Задачи образовательной деятельности***

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

***Результаты образовательной деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.</li><li>• По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.</li><li>• Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.</li><li>• сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий;</li><li>• говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок проявляет недоверие к окружающим,</li><li>• контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры;</li><li>• наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования;</li><li>• реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого;</li><li>• настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;</li></ul>

### Развиваем ценностное отношение к труду

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

#### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.</li><li>• По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</li><li>• Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение.</li><li>• Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.</li><li>• Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.</li></ul>

### Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения;</li><li>• с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.</li><li>• осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам;</li><li>• Несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.</li></ul>

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **2-я младшая группа**

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Малоактивен в игре - экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании,</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</li> <li>С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым,</li> <li>Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</li> <li>Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> <li>Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</li> </ul>	<p>наблюдении.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности,</li> <li>Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.</li> <li>Не проявляет речевую активность.</li> <li>Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</li> <li>Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> </ul>
--	--

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### 2-я младшая группа

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

#### *Результаты образовательной деятельности*

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему;</li> <li>на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;</li> <li>• по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;</li> <li>• называет предметы и объекты ближайшего окружения;</li> <li>• речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;</li> <li>• узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;</li> <li>• совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</li> </ul>	<p>многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения;</li> <li>• не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• не использует элементарные формы вежливого речевого общения</li> <li>• быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание;</li> </ul>
---	--

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**2-я младшая группа**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

***Задачи образовательной деятельности***

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

***Задачи образовательной деятельности:***

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

***Результаты образовательной деятельности***

<b><i>Достижения ребенка 3-4 лет</i></b>	<b>Вызывает озабоченность и требует</b>
--	---

<i>(что нас радует)</i>	<b>совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы;</li> <li>• эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;</li> <li>• создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;</li> <li>• принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства;</li> <li>• не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать;</li> <li>• неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</li> </ul>

## **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### ***Задачи образовательной деятельности***

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

### ***Результаты образовательной деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;</li> <li>• узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;</li> <li>• активно сопереживает героям произведения, эмоционально</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста</li> <li>• отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого;</li> <li>• не проявляет удовольствия от</li> </ul>

<p>откликается на содержание прочитанного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).</li> </ul>	<p>восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры</p>
---	--

## МУЗЫКА

### *Задачи образовательной деятельности*

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
- Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.</li> <li>• проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки;</li> <li>• различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении;</li> <li>• эмоционально откликается на характер песни, пляски;</li> <li>• активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности;</li> <li>• музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик;</li> <li>• затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения;</li> <li>• не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</li> </ul>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### 2-я младшая группа.

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно

выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;

- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.
- 

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;</li> <li>• при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;</li> <li>• уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх;</li> <li>• проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</li> <li>• с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату</li> <li>• с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден;</li> <li>• неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании);</li> <li>• затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений;</li> <li>• не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями;</li> <li>• не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни;</li> <li>• испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого</li> </ul>

### **Средняя группа**

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

#### **Задачи развития игровой деятельности:**

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать
- способы их игрового взаимодействия.
- 

### *Результаты развития игровой деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.</li> <li>• Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.</li> <li>• Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.</li> <li>• Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.</li> <li>• Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.</li> <li>• Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.</li> <li>• В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</li> <li>• Доброжелателен в общении с партнерами по игре.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль.</li> <li>• Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками.</li> <li>• В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге.</li> <li>• В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила.</li> <li>• Затрудняется назвать и перечислить любимые игры.</li> </ul>

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Средняя группа**

#### *Дошкольник входит в мир социальных отношений.*

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

### ***Результаты образовательной деятельности***

### **Развиваем ценностное отношение к труду**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

### ***Результаты образовательной деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</li> <li>• Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</li> <li>• Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.</li> <li>• Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>• Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;</li> <li>• Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.</li> <li>• В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.</li> <li>• В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.</li> </ul>

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

### ***Результаты образовательной деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</li> <li>• в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.</li> <li>• ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.</li> <li>• несмотря на предупреждение взрослого,</li> </ul>

<p>поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</li> </ul>	<p>не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).</p>
--	--

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### Средняя группа

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

#### *Результаты образовательной деятельности*

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</li> <li>• С удовольствием включается в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать;</li> <li>• Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.</li> <li>• Часто неадекватно отображает</li> </ul>

<p>исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении</li> <li>• Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;</li> <li>• Откликается на красоту природы, родного города.</li> <li>• Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.</li> <li>• Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</li> <li>• Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.</li> <li>• Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.</li> <li>• По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.</li> </ul>	<p>признаки предметов в продуктивной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.</li> <li>• Не проявляет интереса к людям и к их действиям.</li> <li>• Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</li> <li>• Не знает название родной страны и города.</li> <li>• Не интересуется социальной жизнью города.</li> </ul>
--	---

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### Средняя группа

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;</li><li>• без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</li><li>• инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;</li><li>• большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</li><li>• самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки;</li><li>• проявляет словотворчество, интерес к языку,</li><li>• слышит слова с заданным первым звуком;</li><li>• с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками;</li><li>• на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений;</li><li>• в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает;</li><li>• при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого;</li><li>• описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов;</li><li>• не проявляет словотворчества;</li><li>• не различает слово и звук.</li><li>• Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо</li></ul>

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Средняя группа**

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

### Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

#### *Задачи образовательной деятельности:*

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

#### *Результаты образовательной деятельности*

<i>Достижения ребенка 4-5 лет (что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• любит самостоятельно заниматься изобразительной;</li> <li>• эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;</li> <li>• различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;</li> <li>• в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;</li> <li>• проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта,</li> <li>• затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом;</li> <li>• не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности</li> </ul>

### ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;</li> <li>• имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;</li> <li>• охотно пересказывает знакомые и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций;</li> <li>• отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка.</li> <li>• затрудняется при пересказывании</li> </ul>

<p>вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.</li> </ul>	<p>текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.</li> </ul>
--	---

## МУЗЫКА

### *Задачи образовательной деятельности*

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### *Результаты образовательной деятельности*

<p style="text-align: center;"><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;</li> <li>различает выразительный и изобразительный характер в музыке;</li> <li>владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов;</li> <li>ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере;</li> <li>накопленный на занятиях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание;</li> <li>музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика;</li> <li>отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения;</li> <li>не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается;</li> <li>не может повторить заданный ритмический рисунок;</li> </ul>

<p>музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.</li> </ul>
--	--

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Средняя группа.

#### Задачи образовательной деятельности

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

#### *Результаты образовательной деятельности*

<p style="text-align: center;"><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.</li> <li>• Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук</li> <li>• Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательный опыт (объем основных движений) беден.</li> <li>• Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.</li> <li>• Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.</li> <li>• Движения недостаточно координированы, быстры, плохо</li> </ul>

<p>различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.</li> <li>• Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.</li> <li>• с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.</li> <li>• может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</li> <li>• Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.</li> <li>• Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</li> </ul>	<p>развита крупная и мелкая моторика рук</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.</li> <li>• Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.</li> <li>• Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</li> <li>• У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению</li> <li>• затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.</li> <li>• Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.</li> <li>• Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</li> </ul>
---	--

### Старшая группа.

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

#### Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

### *Результаты развития игровой деятельности*

<p style="text-align: center;"><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• У детей присутствует предварительное обозначение темы игры, и создание игровой обстановки;</li> <li>• Дети заинтересованы совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывают в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами;</li> <li>• В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному: Для детей - <i>«сочинителей»</i> наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей - <i>«исполнителей»</i> наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей - <i>«режиссеров»</i> характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей - <i>«практиков»</i> интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.</li> <li>• Дети проявляют интерес к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В сюжетно-ролевых играх дети отражают элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов и ролей;</li> <li>• не умеют согласовывать свои действия и замыслы в игре с другими детьми;</li> <li>• в играх с готовым содержанием увлекаются процессом игры и не следят за правилами;</li> <li>• нет интереса к развивающим играм, дети отказываются от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения;</li> <li>• знают мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим.</li> </ul>

<p>игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</li> </ul>	
---	--

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Старшая группа**

*Дошкольник входит в мир социальных отношений.*

**Задачи образовательной деятельности**

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

**Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;</li> <li>• ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;</li> <li>• в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого;</li> <li>• конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш;</li> <li>• не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент;</li> <li>• часто не внимателен к указаниям</li> </ul>

<p>правила в игре и совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;</li> <li>• имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.</li> </ul>	<p>старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.</li> </ul>
---	---

### *Развиваем ценностное отношение к труду.*

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;</li> <li>• Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.</li> <li>• Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.</li> <li>• С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерес ребенка к труду неустойчив;</li> <li>• представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые;</li> <li>• нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом,</li> <li>• в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда;</li> <li>• результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто</li> <li>• бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с</li> </ul>

добивается нужного результата.

инструментами и материалами.

### *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.*

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

#### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</li><li>• Ребенок умеет: соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами. быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте,</li><li>• Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.</li><li>• Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.</li><li>• Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.</li><li>• Затрудняется рассказать, как себя надо</li><li>• вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.</li><li>• Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям,</li><li>• без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение,</li><li>• уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.</li></ul>

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

## Старшая группа

### Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

### Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности</li><li>• Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.</li><li>• Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.</li><li>• Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</li><li>• Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).</li><li>• Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны;</li><li>• Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.</li><li>• Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.</li><li>• Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li><li>• Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.</li><li>• Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране</li></ul>

<p>как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.</li> <li>• Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.</li> <li>• Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.</li> <li>• Проявляет интерес к жизни людей в других странах.</li> </ul>	<p>снижен.</p>
--	----------------

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### Старшая группа

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

#### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.</li> <li>• Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.</li> <li>• С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</li> <li>• Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Не проявляет инициативы в общении со сверстниками.</li> <li>• Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.</li> <li>• Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.</li> <li>• В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.</li> <li>• Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>• Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</li> <li>• Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;</li> <li>• Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.</li> <li>• Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.</li> <li>• Различает основные жанры:</li> <li>• стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.</li> <li>• Допускает отдельные грамматические ошибки.</li> <li>• Имеются существенные недостатки звукопроизношения.</li> <li>• Речь не выразительна.</li> <li>• Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.</li> <li>• Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.</li> <li>• Не может назвать любимых литературных произведений.</li> <li>• Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.</li> </ul>
--	---

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Старшая группа.**

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

#### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата,

оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.

- Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельности, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

### *Результаты образовательной деятельности*

<i>Достижения ребенка 5-6 лет (что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного;</li> <li>• последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;</li> <li>• различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;</li> <li>• любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;</li> <li>• самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;</li> <li>• проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности; демонстрирует хороший уровень</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен;</li> <li>• неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов;</li> <li>• демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы;</li> <li>• создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.</li> </ul>

<p>технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.</li> </ul>	
---	--

## **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### *Задачи образовательной деятельности*

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;</li> <li>• обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;</li> <li>• знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;</li> <li>• способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия;</li> <li>• литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста;</li> <li>• не может назвать своих любимых литературных произведений;</li> <li>• не знает жанров литературных произведений;</li> <li>• ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;</li> <li>• активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.</li> </ul>
---	--

## МУЗЫКА

### *Задачи образовательной деятельности*

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения;
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развиты элементы культуры слушательского восприятия;</li> <li>• выражает желание посещать концерты, музыкальный театр;</li> <li>• музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;</li> <li>• проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности;</li> <li>• активен в театрализации;</li> <li>• участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Не активен в музыкальной деятельности;</li> <li>• не распознает характер музыки;</li> <li>• поет на одном звуке;</li> <li>• плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;</li> <li>• не принимает участия в театрализации;</li> <li>• слабо развиты музыкальные способности.</li> </ul>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Старшая группа.

#### Задачи образовательной деятельности

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- Развивать творчества в двигательной деятельности;
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения,
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

#### Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);</li><li>• в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;</li><li>• в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</li><li>• проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;</li><li>• имеет представления о некоторых</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук</li><li>• в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</li><li>• в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности;</li><li>• не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.</li><li>• ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми,</li></ul>

<p>видах спорта уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;</li> <li>• мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</li> <li>• умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).</li> </ul>	<p>нарушает правила, увлекаясь процессом игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений-не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению своем поведении основ здорового образа жизни.</li> <li>• Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.</li> <li>• Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.</li> </ul>
---	---

### **Подготовительная группа.**

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

#### **Задачи развития игровой деятельности:**

- Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;
- Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
- Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

#### **Результаты развития игровой деятельности**

<p><b>Достижения ребенка</b> <b>(«Что нас радует»)</b></p>	<p><b>Вызывает озабоченность и требует</b> <b>совместных усилий педагогов и</b> <b>родителей</b></p>
--	--

- Дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.
- Способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх:  
 Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла.  
 Дети-«исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-«режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий.  
 Детям-«практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.
- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а так же к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.
- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

- Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден;
- в совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.
- знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.
- в играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.
- не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Подготовительная группа**

*Дошкольник входит в мир социальных отношений.*

### **Задачи образовательной деятельности**

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.</li><li>• доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.</li><li>• Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.</li><li>• внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;</li><li>• имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.</li><li>• имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями;</li><li>• ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.</li><li>• Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.</li><li>• слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым);</li><li>• отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.</li></ul>

## Развиваем ценностное отношение к труду

### **Задачи образовательной деятельности**

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком. отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.</li><li>• проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</li><li>• самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</li><li>• добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности;</li><li>• Представления о профессиях поверхностное, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда,</li><li>• недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого;</li><li>• испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда</li></ul>

## Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Задачи образовательной деятельности**

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.</li> <li>• Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;</li> <li>• избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;</li> <li>• проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.</li> <li>• внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.</li> <li>• Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями),</li> <li>• Вступает в контакт с незнакомыми</li> <li>• людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.</li> <li>• проявляет неосторожность при общении с животными.</li> <li>• Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.</li> <li>• Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.</li> </ul>

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Подготовительная группа**

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.</li> <li>• Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</li> <li>• Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.</li> <li>• Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</li> <li>• Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</li> <li>• Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.</li> <li>• Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.</li> <li>• Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.</li> <li>• Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.</li> <li>• Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.</li> <li>• Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.</li> <li>• Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.</li> <li>• Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.</li> <li>• Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.</li> </ul>

<p>достопримечательности города и страны.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.</li> </ul>	
---	--

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### Подготовительная группа

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

#### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.</li> <li>• задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;</li> <li>• участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</li> <li>• в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.</li> <li>• неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.</li> <li>• не проявляет интереса к письменной речи;</li> <li>• в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытается настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи;</li> <li>• используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета</li> </ul>

<p>культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр</li> <li>речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>владеет звуковым анализом слов,</li> <li>проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.</li> </ul>	<p>соблюдает только по напоминанию взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.</li> <li>при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.</li> </ul>
--	---

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Подготовительная группа.**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

***Задачи образовательной деятельности:***

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

***Задачи образовательной деятельности:***

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

### *Результаты образовательной деятельности*

<i>Достижения ребенка 6-7 лет (что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;</li><li>• проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;</li><li>• экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;</li><li>• адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством;</li><li>• рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности;</li><li>• показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами;</li><li>• затрудняется в планировании работы;</li><li>• конфликтно участвует в коллективном творчестве.</li></ul>

### **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать;</li> <li>• обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;</li> <li>• называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;</li> <li>• знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;</li> <li>• воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее;</li> <li>• творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен;</li> <li>• ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся;</li> <li>• при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку;</li> <li>• не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх;</li> <li>• пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя</li> </ul>

## МУЗЫКА

### *Задачи образовательной деятельности*

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;

- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развита культура слушательского восприятия;</li> <li>• любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;</li> <li>• музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;</li> <li>• проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;</li> <li>• активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;</li> <li>• проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности;</li> <li>• не узнает музыку известных композиторов;</li> <li>• имеет слабые навыки вокального пения;</li> <li>• плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;</li> <li>• не принимает активного участия в театрализации;</li> <li>• слабо развиты музыкальные способности.</li> </ul>

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Подготовительная группа.**

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные).</li> <li>• В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.</li> <li>• осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом</li> <li>• проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</li> <li>• проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</li> <li>• имеет начальные представления о некоторых видах спорта</li> <li>• Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его,</li> <li>• Ребенок владеет здоровьесберегающими</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости;</li> <li>• допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.</li> <li>• Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке;</li> <li>• допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности;</li> <li>• не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.</li> <li>• Ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).</li> <li>• Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.</li> </ul>

<p>умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</li> </ul>	
---	--

(смотри «Детство»: Программа развития и воспитания детей в детском саду под редакцией В.И.Логиновой, Т.И.Бабаевой, Н.А.Ноткиной и др.)

Для более качественного освоения образовательных областей используются парциальные программы:

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А. и парциальной программы И.А. Лыковой «Умные пальчики»
- Программа физического воспитания «Физическая культура в детском саду», Л.И. Пензулаева
- Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, Ушакова О.С.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей. Она разработана с учетом национально-регионального компонента, с учётом Программы развития лица по созданию единого образовательного пространства. Вариативная часть программы реализуется с помощью дополнительной рабочей программы педагогов дошкольных групп по «ЛЕГО – конструированию». В основе разработки использованы рекомендации, а также концептуальные положения методического пособия «Лего-конструирование в детском саду» Е. В. Фешиной – М.: ТЦ «Сфера», 2012 г.

Срок освоения дополнительной общеобразовательной программы по «ЛЕГО – конструированию» 1 год. Охватывает детей с 6 до 7 лет.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

### Программы

Каждая группа использует различные вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП, характерные возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей и интересов, включая способы и направления поддержки детской инициативы

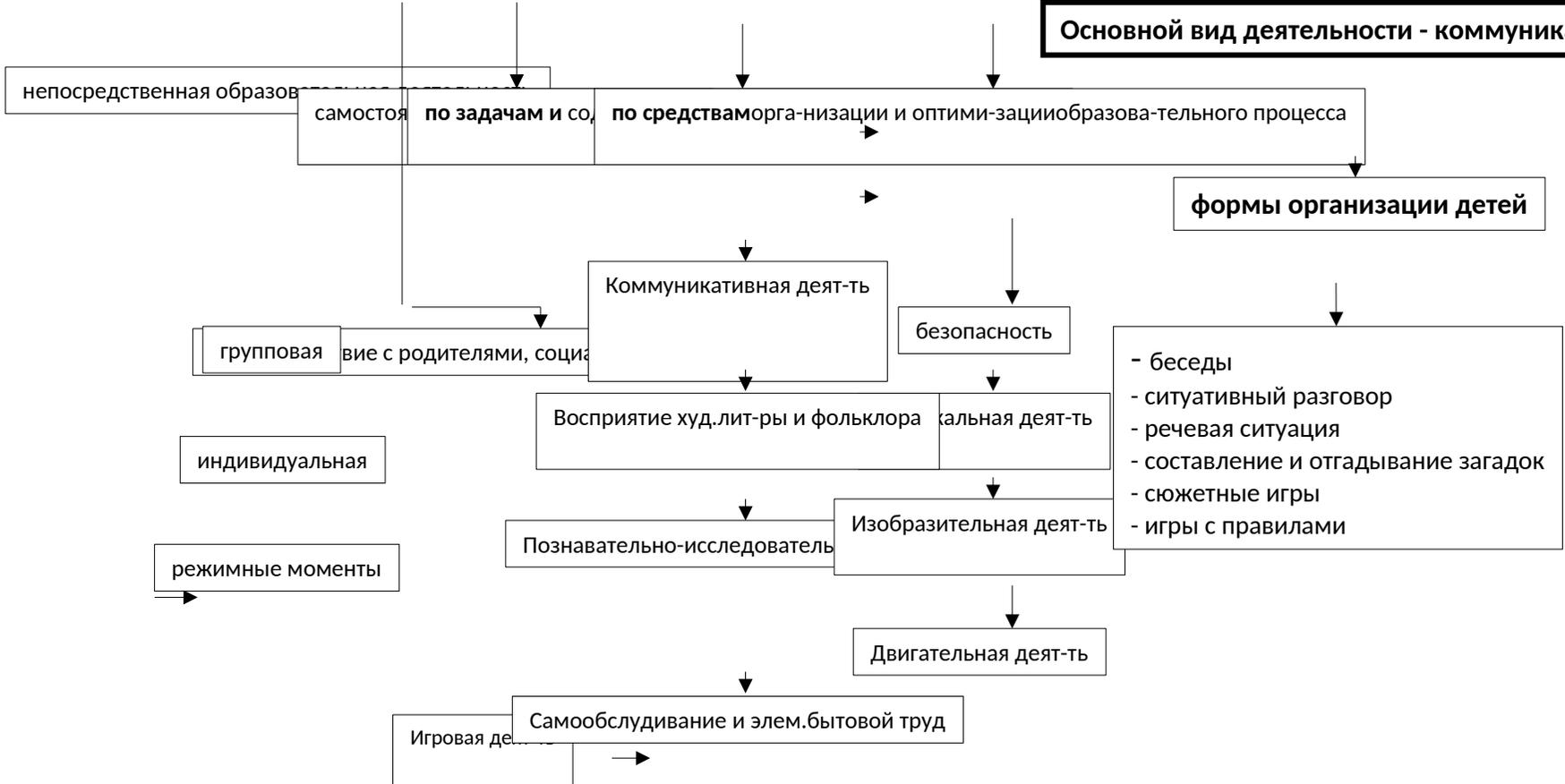
**Образовательная область  
«Речевое развитие»**

**Организация совместной партнерской деятельности**

**Интеграция с другими областями (детская деятельность)**

**Основной вид деятельности - коммуникативная**

**Методы**



- показ
- объяснения
- обучение
- тематически
- тренинги
- упражнения
- игры
- рассматрива
- напоминани
- беседы
- чтение
- рассказ
- творческие
- ситуативное
- игры
- дидактическ
- самообслуж
- продуктивн
- досуги
- вопросы
- пересказ

# Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основной вид деятельности – игровая деятельность

Интеграция с образовательными областями

Организация совместной партнерской деятельности взрослых и детей

Методы и приемы

по задачам и содержанию деятельности  
по средствам организации взаимодействия образов

игровая

коммуникативная

непосредственная образовательная деятельность детей

Изобразительная деятельность

Коммуникативная деятельность

формы организации детей

групповая взаимодействие с родителями, социальными партнерами

Познавательно-исследовательская деятельность

Музыкальная деятельность

сюжетные игры

Речевая ситуация

Ситуативный разговор

игры с правилами

режимные моменты

Двигательная деятельность

Восприятие худ. лит-ры и фольклора

индивидуальная

Самообслуживание и бытовой

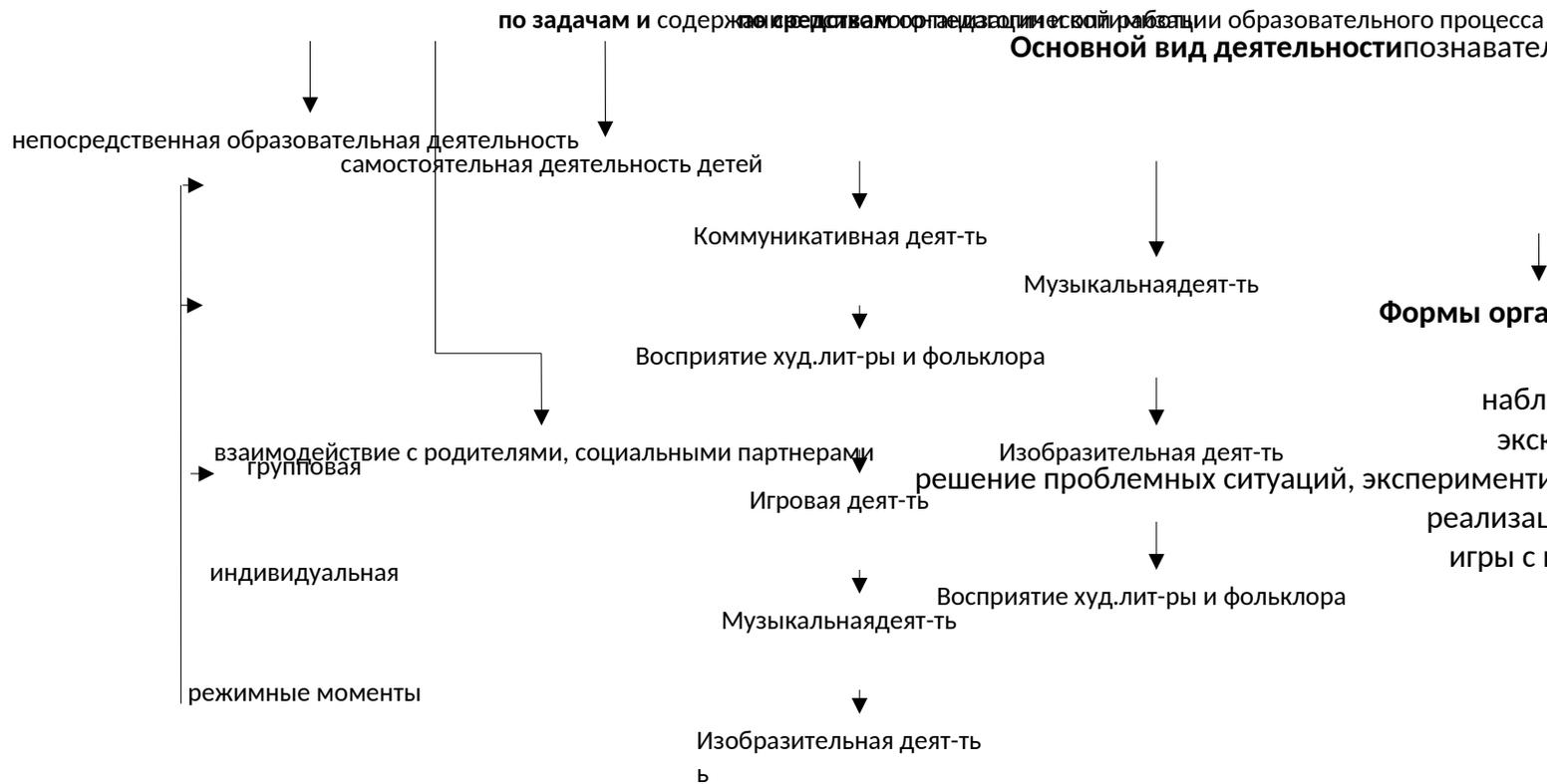
- объяснения
- напоминания
- показ, образец
- игровые приемы, ситуации
- художественное слово
- проблемные ситуации
- моделирование
- наблюдения
- коллекционирование
- рассматривание
- беседы
- песни, муз.игры
- экспериментирование
- пиктограммы
- трудовые поручения
- экскурсии
- обсуждения
- ситуативный разговор
- импровизация



# Образовательная область «Познавательное развитие»

## Интеграция с другими областями (детская деятельность)

### Организация совместной партнерской деятельности взрослых и детей



### Основной вид деятельности познавательно-исследовательская деятельность

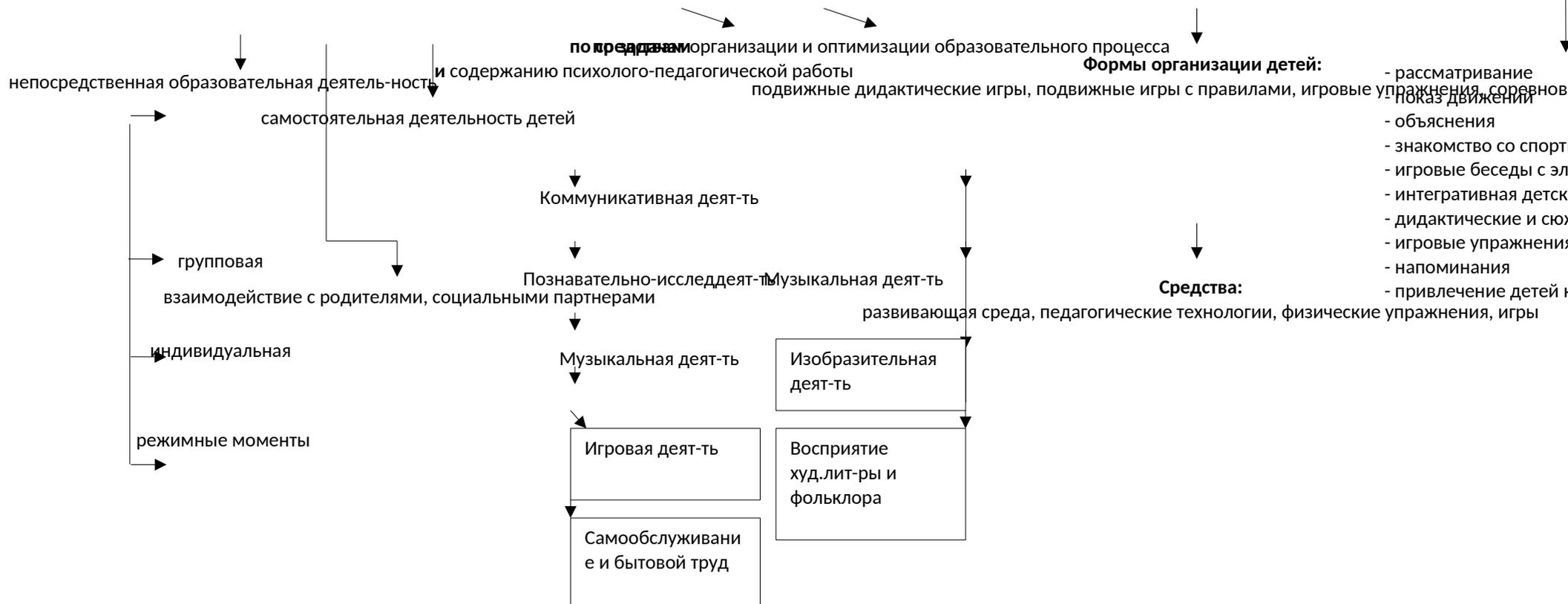
- показ
- объяснения
- обучение
- тематический диалог
- тренинги
- упражнения
- игры
- рассматривание
- напоминания
- беседы
- чтение
- рассказ
- творческие задания
- ситуативное обучение
- игры
- дидактические игры
- самообслуживание
- продуктивная деятельность
- досуги
- вопросы

### Формы организации детей:

- наблюдение,
- экскурсия,
- решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование,
- реализация проекта,
- игры с правилами

# Образовательная область «Физическое развитие»

Организация совместной партнерской деятельности взрослых и детей   
 Интеграция с другими областями   
 Основной вид деятельности – двигательная деятельность   
 Методы и





## **2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу

прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. В силу своей педагогической универсальности конструктор оказывается наиболее предпочтительным наглядным пособием и развивающей игрушкой. Огромный выбор кирпичиков и специальных деталей дает детям возможность неограниченного творчества. Конструктор LEGO – это занимательный материал, стимулирующий детскую фантазию, воображение, формирующий моторные навыки.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- ☞ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ☞ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ☞ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- ☞ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- ☞ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ☞ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ☞ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ☞ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ☞ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- ⊗ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ⊗ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ⊗ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ⊗ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ⊗ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ⊗ свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

⊗ Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Игра – это ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста. Большое количество своего времени дети проводят за игрой. Следовательно, игра является ключевым средством формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о профессиях взрослых. Основным видом игры, где непосредственно осуществляется ознакомление детей с профессиями взрослых, является сюжетно-ролевая игра. Именно в старшей группе дошкольного образовательного учреждения разворачивается настоящая, содержательная и насыщенная сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевой игре происходит воспроизведение детьми взрослого мира. Здесь они создают воображаемую ситуацию, перевоплощаются в образы окружающих его взрослых, беря на себя их роли, и выполняют его в созданной ими игровой обстановке.

Основная черта сюжетно-ролевой игры – это самостоятельность детей. Они сами выбирают тему игры, определяют линии сюжета, берут на себя роли, решают, где развернуть игру и т.д. При этом дети свободны в выборе средств для создания своего образа. Например, взяв в руки любую книгу и палочку «указку» он может стать учителем в школе. Такая игра фантазии и свобода в реализации замысла игры позволяет ребенку ощутить себя частью взрослого мира, вжиться в любую профессию, которые в реальной жизни ему еще не скоро будут доступны.

Содержание игры помогает осознать основные мотивы и цели профессиональной деятельности взрослых. Другая особенность сюжетно-ролевой игры в том, что она носит творческий характер. Творческие способности детей проявляются уже в том, что они создают замысел и разворачивают сюжет игры. Творчество в данном виде игры выражается еще и тем, что дети изображают профессии взрослых с собственной точки зрения, то есть, как они видят его, но при этом она ограничивается игровыми правилами. Сюжетно-ролевая игра является коллективной игрой, в процессе которой дети сами устанавливают игровые правила, следят за их выполнением, регулируют взаимоотношения.

Дети старшей группы воспроизводят в игре не только трудовые действия взрослых, но и взаимоотношения людей в работе. В старшем дошкольном возрасте, например, конструкторская игра начинает превращаться в трудовую

деятельность, в ходе которой ребенок конструирует, создает, строит что-то полезное, нужное в быту. В таких играх дети усваивают элементарные трудовые умения и навыки, познают физические свойства предметов, у них активно развивается практическое мышление. В игре ребенок учится пользоваться многими инструментами и предметами домашнего обихода. У него появляется и развивается способность планировать свои действия, совершенствуются ручные движения и умственные операции, воображение и представления. Наряду с играми предыдущих лет, дети этого возраста охотно играют в более сложные игры, отражая характер работы представителей разных профессий, их взаимоотношения. В подготовительной к школе группе ознакомление с трудом взрослых значительно усложняется и требует применения более разнообразных методических приемов. Задача педагога – вызвать у детей желание узнать как можно больше об интересующей их профессии. Формируя активный интерес к трудовой деятельности взрослых, следует обратить внимание на представления детей о нравственной стороне труда: какую пользу приносят родители своим трудом? Для чего все люди работают? Постепенно дети проникаются сознанием того, что люди, выполняющие на одном предприятии разную работу, участвуют в общем деле. В играх педагог изучает каждого ребенка, его интересы, индивидуальные способности, следит за его переживаниями, с тем, чтобы найти правильные пути и средства развития его личности, что и может явиться первой ступенью профориентации ребенка-дошкольника.

Поэтому знания о труде взрослых должны занимать одно из ведущих мест в образовательной работе детского сада. Кроме того ознакомление детей с трудом взрослых и отдельными профессиями должно осуществляться не на уровне отдельной задачи, а как целостный органический процесс. Социализация ребенка-дошкольника проводится в большей степени через игру как самый близкий, доступный, интересный для детей вид деятельности. Решение задач по ознакомлению с трудом взрослых строится на игровой основе. Сюжетно-ролевая игра позволяет конкретизировать и расширять представления детей о разнообразной деятельности взрослых, их взаимоотношениях с другими людьми, о профессиях, используемых орудиях труда и пр. Игра - отражение жизни. В играх есть возможность воспитывать уважение к трудовому усилию, показать полезность результата труда для окружающих людей, вовлечь детей в трудовой процесс, так как игра и труд часто естественно объединяются. В правильно организованной игре есть возможность для формирования качеств личности, необходимых для осуществления успешной трудовой деятельности в будущей взрослой жизни: ответственность за порученное дело, планировать и согласовывать свои действия с партнерами, умение справедливо разрешать спорные вопросы. Игра помогает формировать у детей привычку трудиться, дает радость творчества, радость созидания. Создавая своими руками необходимые для игры атрибуты, ребенок открывает и развивает свои способности, на этой основе рождается его увлеченность, иногда призвание, мечта. Подготовка к играм в профессии идет везде, где только ребенок может ознакомиться с теми или иными качествами специальностей, накопить необходимый объем информации, пусть даже минимальный, но исходя из которого, уже можно воссоздать в игре отдаленное подобие данного вида человеческой жизнедеятельности.

<sup>\*</sup> Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-

вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

⌘ Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

⌘ Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

⌘ Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

⌘ Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

⌘ Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной

деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого

эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

### Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления

внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий,

помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

#### Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие

вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими

дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

- **Проблемно-игровые ситуации (ПИС)** представляют собой игровую ситуацию, в которую включена проблемная задача. ПИС в силу своего игрового начала, ставит ребенка и взрослого в равно активную субъектную позицию. У ребенка при выполнении игрового задания, возникает потребность найти, открыть или усвоить новое, ранее неизвестное знание или способ действия.

**Игровое начало создает дополнительную мотивацию, снижает тревожность, боязнь ошибок.**

- Игровые проблемно-практические ситуации.

**После постановки проблемной задачи, необходимо дать детям возможность, совершить практические действия, пусть даже и не приведшие к результату, и только потом включиться в обсуждение: почему не получилось, как сделать, чтобы получилось. Такого рода обсуждения побуждают детей к решению вопроса на теоретическом уровне, побуждают к планированию собственных действия, выдвижению гипотезы, распределению обязанностей.**

- Развивающие ситуации. РС служат не только для того, чтобы познакомить детей с новыми средствами и способами взаимодействия с миром, но и для того, чтобы помочь им осознать (рефлексировать) использование этих средств и способов. Выяснить, какие именно средства и способы следует использовать, каким образом, что это дает для решения той или иной поставленной задачи.

- Рефлексивные ситуации – «разрывание» того или иного процесса. Перед ребенком встают такие вопросы: **Как сделать? Как получилось (удалось)?**

- **Как ты догадался (узнал)? По каким признакам? Что для этого сделал?**
- **Почему ты так думаешь?**
- **Кто думает по-другому?**

После того, как выясняется, чего именно не хватало для решения задачи, взрослый дает детям возможность познакомиться с недостающими для ее решения средствами и способами, фиксируя их в речи, обозначая словесно, воплощая в простейших моделях.

Самостоятельность детей увеличивается, если в работе учитываются следующие этапы: «Вот что и как мы будем делать» - этап, когда взрослый ставит перед ребенком цель, предлагает ему средства ее достижения, показывает очередность и последовательность действия, помогает их контролировать и корректировать.

«Что и как мы сделаем» - этап, на котором взрослый и ребенок осуществляет действие совместно.

«Что мы собираемся делать? Как это сделать?» - комбинированный вариант: ребенку предоставляется максимальная самостоятельность, на которую он способен и, в то же время, помощь взрослого по мере необходимости.

«Что и как ты собираешься делать?» – этап самостоятельных действия ребенка при постановке цели, выборе средств, планировании их применения, при выполнении, коррекции и контроле своих действий.

- Организация диалогового общения в различных видах детской деятельности.

Диалог – личностное взаимодействие партнеров, где человек выражает себя.

## **2.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Одним из важных принципов является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

## **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников младшей**

### **группы:**

⊗ Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

⊗ Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

⊗ Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

⊗ Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

⊗ Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

⊗ Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

## **Направления взаимодействия педагога с родителями**

### **Педагогический мониторинг**

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно)

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком- (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно)

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении-сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении - Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций. Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять

родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

#### **Педагогическая поддержка.**

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в дошкольном возрасте- организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями. «Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности- порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина. «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности). «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе» Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель- эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения. В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения,, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка».

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя. Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка.

Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

### **Педагогическое образование родителей.**

Педагогическое образование родителей дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи. Совместная деятельность педагогов и родителей Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами - "Вот она какая, мамочка родная". где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры) «Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют). Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник», Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом - "Вот какие малыши, полюбуйтесь от души" о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки» «Игрушки для театра – просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей,

включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

### **Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы.**

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком. Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

Развитие детской любознательности.

Развитие связной речи дошкольника

Развитие самостоятельной игровой деятельности детей

Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений

Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками. Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

⊗ Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

⊗ Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

⊗ Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

⊗ Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

⊗ Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

⊗ Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

⊗ Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### **Педагогический мониторинг**

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом. Решая эти задачи воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции

нашей семьи» Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель» В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

#### **Педагогическая поддержка.**

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того, чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы: «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья». Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых. В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка? (камешки, листья), «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать холодно ли на улице?».

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город». В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие «заветные» уголки Омска можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

#### **Педагогическое образование родителей.**

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей

таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город». Так, при создании клуба «Традиции семьи» педагогу важно вызвать у родителей интерес к проблеме семейных традиций, желание приобщать к ним своих детей. Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей.). Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка. Для родителей, желающих возродить семейные традиции в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр-с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства. Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ - расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности.

Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

#### ***Совместная деятельность педагогов и родителей***

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги как - праздника осени, праздник Нового года, праздников для мам (Восьмого марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника. Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я – умелая семья», становятся традициями группы детского сада. Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитании культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи. Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель

проводит такие игровые встречи как: «Посмотрите это я, это вся моя семья» (вместе с гостями - разными членами семей, дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют), «Очень бабушку свою, маму мамину люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве),

«Папа может все, что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые, рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе). Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре. Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развитие у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших. Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едим в зоопарк». Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими. Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

### **Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы.**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка. Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

⊗ Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

⊗ Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема,

⊗ Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

⊗ Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

⊗ Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желаний трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца

⊗ Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

#### **Направления взаимодействия педагога с родителями:**

##### **Педагогический мониторинг**

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДООУ, требующих участия и поддержки семьи. В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи «глазами ребенка»: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал», диагностические игры «Семья» (автор - Т.И. Пухова, модификация В.И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, Проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (Модифицированный вариант методики Хоментausкаса Г.Т.) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребёнку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций:

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?

2. Представь, что вся твоя семья идёт в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?

3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы и т.д.), и у тебя плохо получается. Кого ты позовёшь на помощь

4. Ты имеешь ... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?

5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?

6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст - это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволит увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к будущей школьной жизни, ответить на волнующих многих родителей вопрос - когда лучше отдавать ребенка в школу.

#### **Педагогическая поддержка.**

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные. Беседуя с родителями старших дошкольников воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала "Традиции моей семьи", альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов воспоминаний: "Это было недавно, это было давно...". Так в альбоме "Это было недавно, это было давно..." при участии дедушек и бабушек воспитанников могут быть собраны рассказы о их прошлой жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде. Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают членов семьи своим сверстникам, рассказывают их истории.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества - «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш» «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание "Я назову, а ты продолжи", "Так и не так", "Кто больше запомнит и назовет", "Зададим друг другу интересные вопросы", «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры- беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

### **Педагогическое образование родителей**

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию - тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие. Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организовав работу родительского клуба «Доверие», педагоги поддерживают готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности- совместном рисовании(маме и ребенку нарисовать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок одной ручкой, не договариваясь), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем, педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов - «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс - «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

### ***Совместная деятельность педагогов и родителей***

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов» и «творческих гостиных». Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его великими жителями воспитатель может предложить организацию "Омского бала", посвященного Дню рождения города, "Литературной гостиной" о самом петербургском поэте А.С.Пушкине, "Музыкальный салон" посвященный великому композитору П.И. Чайковскому. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки

салона», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга. В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников, педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов Российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов Российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов. Такие проекты не только объединят педагогов, родителей и детей, но развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца. Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать «День семьи», в ходе которого каждая семья планирует и организует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности- игры, конкурсы, викторины сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию, он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников. Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.

Организация «Леготеки» в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками ЛЕГО-конструирования.

#### ***Взаимодействие педагога с родителями подготовительной группы.***

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе. Естественно что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению. Поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективную методику «Как я представляю своего ребенка в школе». Так в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (Автор А. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений:

1. Мне кажется, что мой ребёнок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасаюсь, что мой ребёнок будет часто обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребёнка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребёнок может хорошо учиться только в том случае, если учительница — его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте ещё не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, что мой ребёнок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребёнок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
10. Мой ребёнок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
12. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребёнка.
13. Я опасаюсь, что дети будут дразнить моего ребёнка.
14. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.

15. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребёнка.

16. Мой ребёнок часто говорит: «Мама, мы пойдём в школу вместе?»

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

#### **Педагогическая поддержка.**

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей, в том что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему «Если у ребенка нет друзей...», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть» В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры - занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленный».познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на звук «а»», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате, родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, Интернет - источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

#### **Педагогическое образование родителей.**

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует такие тематические встречи для родителей как «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как

повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник». Так, круглый стол «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает. Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволяют решить проблемы выбора школы ребенка, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), поможет родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка. Вместе с тем, педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

#### ***Совместная деятельность педагогов и родителей***

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровы», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно с взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов надо поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера.

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия». В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателями организуют отдельные семьи: дни Украины, Болгарии, Египта и т.д. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Так, в день России дети знакомятся с основными достопримечательностями российских городов (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие российских национальных костюмов, народных промыслов русских мастеров и создают свои рисунки, играют в русские народные игры, пробуют блюда русской народной кухни, слушают рассказы детей. Итоговой формой

взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной. Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.

Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками ЛЕГО-конструирования.

Особенности взаимодействия с родителями по группам  
(см. Приложение № 2)

## **2.6. Иные характеристики содержания Программы**

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Для обеспечения реализации основной общеобразовательной программы в детском саду создается целостная, многофункциональная, трансформирующаяся развивающая среда. Все кабинеты оснащены стационарными компьютерами, есть выход в интернет.

В здании дошкольных групп отведено место для осуществления музыкальных занятий и двигательной деятельности одновременно.

В группах имеются «уголки здоровья» и спортивные центры для удовлетворения потребностей детей в двигательной активности, развивающие центры, уголки для знакомства с правилами дорожного движения, книжные уголки и уголки для ознакомления с природой. В группах созданы условия для внедрения ИКТ-технологий в непосредственно образовательную деятельность дошкольников.

На территории учреждения оборудовано 5 прогулочных участков, которые оснащены теневыми навесами-верандами, игровым оборудованием, песочницами. Для организации более качественного процесса развития физической культуры и оздоровления ребенка-дошкольника на территории есть спортивная площадка.

Большое внимание уделяется вопросам безопасности детей. В здании установлены домофон, камеры видеонаблюдения, кнопка тревожной сигнализации, АПС.

Связь и обмен информацией с различными организациями осуществляется посредством электронной почты и информационного сайта лицея.

#### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

Атрибуты для **сюжетно-ролевых игр** дети отражают различные сюжеты:

- бытовые (Дочки – матери, Парикмахерская, Детский сад, Кафе, магазин, Супермаркет «Зоопарк», семья, Почта, Библиотека)

*Атрибутика игр для старших дошкольников:*

- 4 коляски, ширма, набор детской мебели: плита, буфет, шкаф, кровать для кукол, столик, набор посуды, муляжи продуктов, фруктов, зеркало, расчески, журналы, бутылочки.

- трудовые (Строители, Больница, Поликлиника, Ветеринарная лечебница, школа).

*Атрибутика игр для старших дошкольников:*

- набор «Больница»: ширма, кушетка, шкаф, атрибуты (халат, шапочка, градусник, набор мед инструментов).

- Набор крупного и мелкого деревянного строителя, набор крупного и мелкого конструктора «Лего», столик строителя со строительными инструментами (гайки, шурупы, молоток, отвёртки, тески), детские машинки.

- общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов.

*Атрибутика игр для старших дошкольников:*

- набор масок, уголок «Ряжения» (детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, капитанскую фуражку, костюмы пиратов и т. п.)

### **Музыкальный уголок.**

*Атрибутика игр для старших дошкольников:* гармошки, маракасы, металлофон, гусли, деревянные ложки, балалайка.

### **Театральный уголок.**

*Атрибутика игр для старших дошкольников:*

- ширма
- настольный кукольный театр (театр конусный, резиновые игрушки);
- стендовый театр (фланелеграф, теневой);
- театр на руке (пальчиковый, перчаточный);
- верховые куклы (бибабо);
- театр живой куклы (театр масок).

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. **Это дидактические, развивающие и логико-математические игры,** направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий

*Атрибутика игр для старших дошкольников:*

- пазлы, кубики, шашки, настольно – печатные игры,
- игры с логическими блоками Дьенеша, палочки Кюизенера, кубики «Сложи узор», головоломка Пифагора, Танграм, Листик, Монгольская игра, Колумбово яйцо, Волшебный круг, Пентамимо, разрезные картинки по темам недели.
- конструкторы из серии «Лего»
- тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников.

### **Игр с правилами**

*Атрибутика игр для старших дошкольников:*

огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»).

Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в **центре грамотности**

*Атрибутика игр для старших дошкольников:*

- серии картинок по которым ребёнок придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

- игра на развитие фонематического слуха. Это набор картинок, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

**Изобразительная деятельность** — одна из самых любимых для старших дошкольников.

*Атрибутика игр для старших дошкольников:*

- обычные материалы (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти),
- схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник, карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов.
- Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок.
- место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной **трудовой деятельности** диктует необходимость создания творческих мастерских.

*Атрибутика игр для старших дошкольников:*

- шишки, киндеровские яички, макаронные изделия, перья, скорлупа грецкого ореха, семена растений, сухие листья, ткань, дерево, бумага и другими материалами.

При организации детского **экспериментирования**

*Атрибутика игр для старших дошкольников:*

- микроскоп, магниты, стаканчики разной величины, пипетки, трубочки, схемы для опытов.
- оборудования для экспериментирования с песком, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится **конструктивной деятельности**.

*Атрибутика игр для старших дошкольников:*

- Набор крупного и мелкого деревянного строителя, пластмассовый набор крупного и мелкого «Лего», напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности.
- Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы- образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в **книжном уголке** должны быть представлены *Атрибутика игр для старших дошкольников:*

- познавательная литература,
- общие и тематические энциклопедии для дошкольников.
- книги по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать **физкультурный уголок**

*Атрибутика игр для старших дошкольников:*

- кольцебросы, кегли, мишени и шарики для бросания, мешочки с песком, скакалки, платочки, верёвочки, картотека подвижных игр, погремушки, баскетбольное кольцо

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса.

*Атрибутика игр для старших дошкольников:*

- мольберт, 2 белые доски для маркеров, картины, костюмы для ряжения

### **Зона уединения.**

*Атрибутика игр для старших дошкольников:*

- альбомы с фотографиями. Журналы.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны.

*Атрибутика игр для старших дошкольников:*

- герб города, края, в котором живут дети, карта.
- альбомы: современного и старого Омска
- герб и флаг страны.
- подборка презентаций для детей: история Омска, достопримечательности, животные Омской области
- разрезные картинки (с достопримечательностями).
- Изготавливаются макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (улица).

### **Уголок ПДД и безопасности**

*Атрибутика игр для старших дошкольников:*

- настольные игры по ПДД.
- подбор литературы: загадки, стихи, рассказы.
- набор дорожных знаков.
- альбомы, картинки с различными опасными ситуациями.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения по группам (см. Приложение № 3)

### 3.3 Режим дня

**2 МЛАДШАЯ ГРУППА**  
**РЕЖИМ ДНЯ (12-часовой)**  
**ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА (СЕНТЯБРЬ-МАЙ)**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Утренний прием, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.07
Самостоятельные игры детей, подготовка к завтраку	8.07-8.20
Завтрак	8.20 – 9.00
Самостоятельная деятельность по интересам	9.00-9.20
Непрерывная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе), Самостоятельные игры детей	9.20-10.15
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.40
Самостоятельные игры, досуги, общение, индивидуальная работа с детьми	15.40-17.10
Самостоятельная деятельность по интересам	17.10 – 18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30
Самостоятельные игры	18.30-18.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.40-19.00
Дома:	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Второй ужин, подготовка ко сну	20.30-21.00
Ночной сон	21.00-6.00

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**  
**РЕЖИМ ДНЯ (12-часовой)**  
**ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА (СЕНТЯБРЬ-МАЙ)**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Утренний прием, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Самостоятельные игры, подготовка к завтраку	8.20-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Самостоятельная деятельность по интересам	9.00-9.10
Непрерывная образовательная деятельность(образовательные ситуации на игровой основе), Самостоятельные игры детей	9.10-10.15
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-12.15
Подготовка к обеду, обед, закаливающие мероприятия перед сном	12.15-13.00
Сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.40
Самостоятельные игры, досуги, общение и индивидуальная работа с детьми	15.40-17.20
Самостоятельная деятельность по интересам	17.20 – 18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.30 – 19.00
Дома:	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Второй ужин, подготовка ко сну	20.30-21.00
Ночной сон	21.00-6.00

**СТАРШАЯ ГРУППА**  
**РЕЖИМ ДНЯ (12-часовой)**  
**ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА (СЕНТЯБРЬ-МАЙ)**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Утренний прием, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	7.00-8.00
Самостоятельные игры	8.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, игры по интересам	8.30-9.00
Игры, подготовка к образовательной деятельности	9.00-9.05
Подготовка к образовательной деятельности Непрерывная образовательная деятельность, Самостоятельные игры детей	9.05-10.15
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам, подготовка к обеду	12.20-12.30
Обед	12.30-13.05
Сон	13.05-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.35
Непрерывная образовательная деятельность, самостоятельные игры, досуги, общение	15.35-17.00
Занятия со специалистами, самостоятельная деятельность по интересам, индивидуальная работа с детьми	17.00 – 18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.25 – 19.00
Дома:	
Прогулка	19.00 - 20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Второй ужин, подготовка ко сну	20.30-21.00
Ночной сон	21.00-6.00

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА  
РЕЖИМ ДНЯ (12-часовой)  
ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА (СЕНТЯБРЬ-МАЙ)**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Утренний прием, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	7.00 - 8.00

Самостоятельные игры	8.00 - 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 - 8.55
Подготовка к образовательной деятельности Непрерывная образовательная деятельность, Самостоятельные игры детей	8.55 - 10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30 - 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность по выбору и интересам	10.40 - 12.30
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.30 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 - 13.10
Сон	13.10 - 15.10
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.10 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.45
Непрерывная образовательная деятельность, Самостоятельные игры, досуги, общение	15.45 - 17.00
Занятия со специалистами, самостоятельная деятельность по интересам, индивидуальная работа с детьми	17.00 - 18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 - 18.20
Самостоятельные игры	18.20 - 18.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.30 - 19.00
Дома:	
Прогулка	19.00 - 20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 - 20.30
Второй ужин, подготовка ко сну	20.30 - 21.00
Ночной сон	21.00 - 6.00

**2 МЛАДШАЯ ГРУППА  
РЕЖИМ ДНЯ (12-часовой)  
ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА (ИЮЛЬ-АВГУСТ)**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
------------------	-------

Утренний прием на воздухе, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.20-8.26
Подготовка к завтраку, завтрак	8.26-9.10
Самостоятельные игры детей	9.10-10.15
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки	10.30-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.55
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.55-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10-15.40
Полдник	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.10-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-18.00
Самостоятельные игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам, индивидуальная работа с детьми	18.00-18.30
Самостоятельные игры на воздухе, уход домой	18.30-19.00
Дома:	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Второй ужин, подготовка ко сну	20.30-21.00
Ночной сон	21.00-6.00

**СРЕДНЯЯ ГРУППА  
РЕЖИМ ДНЯ (12-часовой)  
ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА (ИЮЛЬ-АВГУСТ)**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Утренний прием на воздухе, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.08

Самостоятельные игры	8.08-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Самостоятельные игры детей	9.00-10.15
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки	10.30-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.20
Самостоятельные игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам, индивидуальная работа с детьми	17.20-18.00
Самостоятельные игры на воздухе, уход домой	18.00-19.00
Дома:	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Второй ужин, подготовка ко сну	20.30-21.00
Ночной сон	21.00-6.00

**СТАРШАЯ ГРУППА  
РЕЖИМ ДНЯ (12-часовой)  
ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА (ИЮЛЬ-АВГУСТ)**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Утренний прием на воздухе, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.08
Самостоятельные игры	8.08-8.18
Подготовка к завтраку, завтрак	8.18-8.50

Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.05
Самостоятельные игры детей	9.05-10.15
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки	10.30-12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.45-16.50
Самостоятельные игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам, индивидуальная работа с детьми	16.50-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Самостоятельные игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам, индивидуальная работа с детьми	17.30-18.00
Самостоятельные игры на воздухе, уход домой	18.00-19.00
Дома:	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Второй ужин, подготовка ко сну	20.30-21.00
Ночной сон	21.00-6.00

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА  
РЕЖИМ ДНЯ (12-часовой)  
ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА (ИЮЛЬ-АВГУСТ)**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Утренний прием на воздухе, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.10
Самостоятельные игры	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельные игры	8.50-10.15
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная	10.30-12.20

деятельность на прогулке, возвращение с прогулки	
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	13.10-13.15
Сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.45-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.20
Самостоятельные игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам, индивидуальная работа с детьми	17.20-18.15
Самостоятельные игры, уход домой	18.15-19.00
Дома:	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Второй ужин, подготовка ко сну	20.30-21.00
Ночной сон	21.00-6.00

### **3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Календарно-тематический план выстроен в соответствии с темами месяца, недели, приуроченными к временам года, Российским праздникам, а также окружающему миру.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

#### **КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ И ПРАЗДНИКОВ В ДОШКОЛЬНЫХ ГРУППАХ БОУ Г. ОМСКА « ЛИЦЕЙ № 149» НА 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД**

дата	Сентябрь «Наш любимый детский сад!»			
	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подг. к школе

01.09-02.09	<u>Я в детском саду</u> «Здравствуйте-это я!»	<u>Я и мои друзья</u> «Мы снова вместе»	<u>Детский сад</u> «Мы снова вместе»	<u>Я и мои друзья</u> «Одногруппники»
05.09-09.09	<u>Мир игры</u> «Наши игрушки»	<u>Я и мои друзья</u> «Мы снова вместе»	<u>Детский сад</u> «Мы снова вместе»	<u>Я и мои друзья</u> «Одногруппники»
12.09-16.09	<u>Мир вокруг нас</u> «Наш группа» «Наш участок. Мы гуляем» «мы обедаем» «Мойдодыр в гостях»	<u>1..Летние дни рождения.</u> «Поздравление летних именинников» <u>2.Детский сад</u> «Наша любимая группа»	<u>Детский сад</u> «Что изменилось в группе?»	<u>Впечатления о лете</u> «Лето- это маленькая жизнь»
19.09-23.09	<u>1Мир красоты</u> «Коробочка с чудо-карандашами» <u>2.Мир вокруг нас</u> «Мой веселый звонкий мяч»	<u>1.Мир вокуруг нас</u> «Из чего сделаны предметы?»	<u>Впечатления о лете</u> «Мое летнее путешествие»	<u>Летние дни рождения</u> «Поздравления для летних именинников»
26.09-30.09	<u>1Книжки для малышей</u> «Наши любимые книжки» <u>2.Мир вокруг нас</u> «Один, два, много»	<u>Раз-ступенька, два-ступенька..</u> «Раз, два, три-считать начни!»	<u>Летние дни рождения</u> «Мое летнее путешествие»	<u>Обустроим нашу группу</u> «Чтобы было интересно»

дата	Октябрь «Осень золотая в гости к нам пришла»			
	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подг. к школе
03.10-07.10	<u>Осеннее настроение</u>  1.«Яркие осенние листья» 2.«Вкусные дары осени»	<u>Осень.Осенние настроения</u>  1.«Падают листья» 2.«Мир осенней одежды и обуви» 3.«Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус»	<u>Осень</u>  1.«Как мы следы осени искали» 2. «Дары осени: откуда хлеб пришел?»	<u>Осень. Осенние настроения</u>  1.«Осень-это хорошо или плохо?» 2. «Дары осени: осенние угощения»
10.10-14.10	<u>Мир вокруг нас</u> «Оденем куклу на прогулку» <u>Мир красоты</u> «Разноцветный мир»	<u>Мир вокруг нас</u> 1.«Разноцветные рыбки» 2. Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас» 3.«Противополсти»	<u>Страна в которой я живу</u> «Мы разные, мы-вместе»	<u>Уборка урожая</u> «Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы Дяди Федора»

17.10-21.10	<u>Мир вокруг нас</u> 1.«Круг и квадрат: сказка на новый лад» 2. «Что случилось с куклой Машей?»	<u>Страна, в которой я живу</u> «Что мы знаем о России?»	<u>Страна, в которой я живу</u> «Что рассказывают о России флаг и герб»	<u>Страна, в которой я живу</u> 1.«Дружат люди всей земли» 2. «Если бы я был президентом волшебной Страны детства»
24.10-28.10	<u>1Мир игры</u> «Игрушки из глины и пластилина»  <u>2.Мама, папа. я-дружная семья</u> «Наша дружная семья»	<u>Страна, в которой я живу</u> «Мы на транспорте поедem»	<u>Страна, в которой я живу</u> Мини-проект «Старикам везде у нас почет»	<u>День пожилого человека</u> Мини-проект «Пожилые люди в жизни страны и семьи»

дата	Ноябрь «Если скажут слово «Родина»...»			
	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подг. к школе
31.10-04.11	<u>Мир вокруг нас</u> 1.«Грузовик привез игрушки» 2.«Дом в котором мы живем»	<u>Моя малая Родина (город, поселок, село).</u> «Детский сад в нашем городе»	<u>Моя малая Родина (город, поселок, село).</u> «Главные достопримечательности малой Родины»	<u>Моя малая Родина (город, поселок, село)</u>  <u>«Знаменитые люди малой Родины»</u>
07.11-11.11	<u>Мир природы вокруг нас</u> «Мой домашний любимец»  <u>Мир вокруг нас</u> «Противоположности»	<u>Мир вокруг нас</u> «Мой домашний любимец»	<u>Моя малая Родина (город, поселок, село).</u> «Главные достопримечательности малой Родины»	<u>Моя малая Родина (город, поселок, село).</u>  <u>«Знаменитые люди малой Родины»</u>
14.11-18.11	<u>Мир игры</u> 1.«Мои любимые игрушки. Дети играют»	<u>Мир игры</u> 1. «Мои любимые игрушки» 2.«Народные игрушки (Дымково и Каргаполье)»	<u>Мир игры</u> «История игрушки»	<u>Мир игры</u> «Игрушки детей разных стран»
21.11-25.11	<u>Мир красоты</u> «Кто в гости к нам пришел?»	<u>Мир игры</u> «Мальчики и девочки»	<u>День матери</u> Однодневный проект «Поздравления для мамы»	<u>День матери</u> Мини-проект у празднику «День матери»

28.11-02.12	<u>Мир вокруг нас</u> «Коля и Катя в гостях у детей»	<u>Осенние дни рождения</u> «Подарки именинникам»	<u>Осенние дни рождения</u> «Добрые пожелания в дни рождения (этикет)»	<u>Осенние дни рождения</u> Подготовка детского сценария дня рождения»
-------------	---	--	---	---

дата	Декабрь «Зимушка хрустальная»			
	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подг. к школе
05.12-09.12	<u>Зимушка-зима у нас в гостях!</u> «Зимушка –зима в гости к нам пришла!» <u>Мир вокруг нас</u> «Кукла готовит обед»	<u>Мой мир</u> 1.«Что я знаю о себе» 2. «Я расту» 3. «Мой организм»	<u>Мой мир</u> «Кто я, какой я?»	<u>Мой мир</u> «Кто я, какой я?»
12.12-16.12	<u>Елка у нас в гостях!</u> 1.«Куклы Коля и Катя идут на праздник» 2.«Праздник для кукол»	<u>Начало зимы</u> 1.«Мир зимней одежды и обуви» 2. «Что зима нам подарила» 3. «Как помочь птицам зимой»	<u>Начало зимы</u> «Жалобная книга природы»	<u>Начало зимы</u> 1.«Как укрепить организм зимой» 2. «Как приходит зима» 3. «Зимний город»
19.12-23.12	<u>Елка у нас в гостях!</u> «Новогодние подарки для кукол» <u>Мир игры</u> «Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги»	<u>Мир вокруг нас</u> 1. «Из чего сделаны предметы?» 2.«Тяжелый-легкий»	<u>К нам приходит новый год</u> «В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»	<u>К нам приходит новый год</u> «Новый год в разных странах»
26.12-30.12	<u>Елка у нас в гостях!</u> 1.«Угощения для Дедушки Мороза» 2. «Здравствуй, Дедушка Мороз!»	<u>К нам приходит новый год</u> «Мастерская Деда Мороза»	<u>К нам приходит новый год</u> «В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»	<u>К нам приходит новый год</u> «Мастерская Деда Мороза»

дата	Январь «Дорога знаний»			
	Младший	Средний возраст	Старший возраст	Подг. к школе

	<b>возраст</b>			
09.01-13.01	<u>Новый год у нас в гостях</u>  1.«Мы улыбаемся- у нас праздник» 2. «Провожаем Деда Мороза» 3. «С горки радостно качусь»	<u>Рождественское чудо</u> 1.«Мы встречаем новый год и Рождество»	<u>Рождественское чудо</u>  «Волшебные сказки Рождества»	<u>Рождественское чудо</u> «Волшебные сказки Рождества»
16.01-20.01	<u>Мир вокруг нас</u> 1.«По снежной дорожке» 2.«В гостях у Кота Котофейча» 3. «Матрешкина сказка»	<u>Природа вокруг нас</u> «Зимовье зверей»	<u>День Ленинградской победы</u>  «Кусочек блокадного хлеба»	<u>День Ленинградской победы</u>  «Дети блокадного Ленинграда»
23.01-27.01	<u>Мир игры</u> «Волшебные кубики»  <u>Природа вокруг нас</u>  1.«Красота деревьев в зимнем наряде» 2. «Зимовье зверей»	<u>Я и мои друзья</u> 1. «Мы улыбаемся, мы грустим» 2.«Добрые слова для друга»	<u>Я и мои друзья</u>  «Если с другом вышел в путь»	<u>Я и мои друзья</u>  «Разноцветные настроения»

дата	Февраль «Взрослые и дети»			
	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подг. к школе
30.01-03.02	<u>Я в детском саду</u>  1.«В гостях у Айболита» 2.Кто работает в детском саду» 3. «Моем игрушки» 4. «Надо. надо умываться»	<u>Мир профессий</u> 1.«Взрослые и дети» 2. «Кто работает в детском саду»	<u>Профессии родителей</u>  «Дома мама и папа , а на работе?»	<u>Мир профессий</u>  «Все профессии нужны, все профессии важны»
06.02-10.02	<u>Я в детском саду</u>  1. «Надо. надо умываться» 2.«Самое важное слово»  <u>Природа вокруг нас</u>  <u>«Большие и маленькие</u>	<u>Мир технических чудес</u>  1.«Как нам помогает техника в детском саду» 2. «Измерим все вокруг»	<u>Зимние дни рождения</u>  «Открытки для именинников»	<u>Мир технических чудес</u>  «Тайны света»

	<u>(животные и их детеныши)</u>			
13.02-17.02	<u>Книжки для малышей</u>  1.«Заюшкина избушка» 2. «Ребятам о зверятах»	<u>Зима</u> 1. «Большие и маленькие (домашние животные и их детеныши)» 2.«Витамины-помощники здоровью» 3. «Зимние дни рождения»	<u>Зима</u>  «Зимние хлопоты»	<u>Зима</u>  1.«Зимние хлопоты» 2. Зимние дни рождения
20.02-24.02	<u>Папа, мама, я- дружная семья</u>  «Папин праздник»	<u>Защитники отечества</u> «Наши папы-защитники России»	<u>Защитники отечества</u>  «Могучи и сильны российские богатыри»	<u>Защитники отечества</u>  «Российская армия»

дата	Март «Весеннее настроение»			
	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подг. к школе
27.02-03.03	<u>Папа, мама, я- дружная семья</u> «Наши мамочки»	<u>Весна пришла</u> «Поздравляем мам»	<u>Красота в искусстве и жизни</u>  «Самая красивая мамочка моя»	<u>Красота в искусстве и жизни</u>  «Моя прекрасная леди»
06.03-10.03	<u>Мир вокруг нас</u> 1. «Накроем стол к праздничному обеду» 2. «Соберем куклу на прогулку»	<u>Весна пришла</u> .«Природа просыпается после зимы»	<u>Красота в искусстве и жизни</u>  «Самая красивая мамочка моя»	<u>Красота в искусстве и жизни</u>  «Моя прекрасная леди» (женские профессии)
13.03-17.03	<u>Весна пришла</u> «Мир за окном: весна пришла»  <u>Мир вокруг нас</u>  «Весенние ручейки»	<u>Весна пришла</u> «Мир весенней одежды и обуви»	<u>Весна</u> «Весна пришла»	<u>Книжкина неделя</u>  «История книги»
20.03-24.03	<u>Мир вокруг нас</u> 1.«Из чего сделаны предметы?» 2. «Целый день»	<u>Мир вокруг нас</u> «Кораблики»	<u>Скоро в школу</u> «Хочу все знать»	<u>Скоро в школу</u> «Секреты школьной жизни»
27.03-31.03	<u>Мир игры</u>	<u>Мир вокруг нас</u> «Кукольный»	<u>Книжкина неделя</u>	<u>Юмор в нашей жизни</u>

	«Кукольный домик»	домик»	«Книжный гипермаркет»	«Веселые истории вокруг нас»
--	-------------------	--------	-----------------------	------------------------------

дата	Апрель «Веселые истории»			
	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подг. к школе
03.04-07.04	<u>Книжки для малышей</u> 1.«Веселые истории» 2. «Мы показываем театр»	<u>Юмор в нашей жизни</u> «Веселые истории» <u>Книжкина неделя</u> «Наши любимые книжки»	<u>Юмор в нашей жизни</u> «Веселые истории в нашей группе»	<u>Весна пришла</u> «Весна пришла»
10.04-14.04	<u>Мир вокруг нас</u> 1. «Парикмахерская» («Расти коса до пояса...») 2. «Солнышко!»	<u>Тайна третьей планеты</u> «Путешествие в космос»	<u>Тайна третьей планеты</u> «Первые полеты человека в космос»	<u>Тайна третьей планеты</u> «Загадки космоса»
17.04-21.04	<u>Природа вокруг нас</u> 1.«Птицы прилетели» 2. «Где моя мама?»	<u>Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли</u> 1.«Что нам весна подарила?» 2. «Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)»	<u>Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли</u> «Весна идет, весне дорогу»	<u>Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли</u> «Весна в окно стучится»
24.04-28.04	<u>Я в детском саду</u> .«Я расту»	<u>Мир технических чудес</u> «Пишем письма, звоним друзьям»  <u>Профессии наших родителей</u> «Кем работают мама и папа?»	<u>Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли</u> «Дружат дети все земли»	<u>Я и мои друзья</u> «Дружат люди всей земли»

дата	Май «Ради жизни на земле»			
	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подг. к школе
01.05-05.05	<u>Я в детском саду</u> «Я одеваюсь сам»	<u>День Победы</u> «День победы»	<u>День Победы</u> «Имена Победы»	<u>День Победы</u> «Праздник Победы» Экскурсия в

				парк Победы г. Омска
08.05-12.05	<u>Природа и красота вокруг нас</u> 1. «Живое вокруг нас: весенние цветы» 2. «Травка зеленеет, солнышко блестит»  <u>Мир природы и красоты</u> «Веселый зоопарк»	<u>Наш город</u> 1.«Наш город» 2. «Путешествие» (Путешествие по городу)	<u>Идем в музей</u> «Какие бывают музеи»  <u>Наш Пушкин</u> «Сказки А.С.Пушкина» (К дню рождения писателя)	<u>Идем в музей</u> «Музей-хранитель времени» <u>Наш Пушкин</u> «А.С.Пушкин- жизнь и творчество»
15.05-19.05	<u>Мир вокруг нас</u> 1.«Путешествие на дачу» 2. «Один, два, три- считать начни»	<u>Права детей в России</u>  «Что я знаю о себе»	<u>Права детей в России</u>  «Имею право»	<u>Права детей в России</u> «Имею права и обязанности»
22.05-26.05	<u>Мир игры</u> .«У куклы Кати день рождения»	<u>Мир вокруг нас</u> «Из чего сделаны...»	<u>Весна</u> 1.«Скоро лето!» 2. «Весенние дни рождения»	<u>Весна</u> «Конец весны»»  <u>Весенние дни рождения</u> «Празднования дня рождения у разных народов» <u>До свидания, детский сад!</u> « К школе готов!»

**План реализации образовательных областей  
через виды детской деятельности  
(учебный план)**

бюджетного образовательного учреждения города Омска  
«Лицей № 149» дошкольные группы  
на 2016-2017 учебный год

(обязательная часть и часть, формируемая участниками  
образовательных отношений)

**Пояснительная записка**

План реализации образовательных областей через детские виды деятельности разработан на основе комплексной программы воспитания и развития детей «Детство» В.И. Логиновой, Т.И. Бабаевой, Н.А. Ноткиной.

При составлении плана реализации образовательных областей через детские виды деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования бюджетного образовательного учреждения города

Омска «Лицей № 149» дошкольные группы (далее – БОУ г. Омска «Лицей № 149») учитывались следующие **нормативно-правовые документы**:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО»

**Цель:**создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

**Задачи:**

- создать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- продолжать работу по приобщению детей к ценностям здорового образа жизни;
- использовать разнообразные виды детской деятельности; их интеграцию в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- использовать вариативность образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- обеспечивать всестороннее развитие ребенка в процессе воспитания и обучения;
- обеспечить участие семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;
- соблюдать преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

В структуре плана выделяется обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Основная часть обеспечивает выполнение обязательной части Программы. Вариативная часть сформирована с учетом реализации таких образовательных областей как: «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной (партнерской) деятельности взрослого и детей и свободной самостоятельной деятельности детей.

**Модель:** *Совместная деятельность взрослого и детей* - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают:

- непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей;
- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач;
- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

**Модель:** «Свободная самостоятельная деятельность детей» в центрах (зонах, уголках) по образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально -коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие»

*Самостоятельная деятельность детей*

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Во всех возрастных группах организация непосредственной образовательной деятельности строится в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 п. 11. «Требования к приёму детей в дошкольные организации, режиму дня и учебным занятиям».

Дошкольные группы БОУ г. Омска «Лицей № 149» реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования во всех группах общеразвивающей направленности.

**Недельная нагрузка составляет:**

- **во второй младшей группе** – 10 занятий в неделю по два занятия ежедневно в первую половину дня, длительностью не более 15 минут, с перерывами в 10 минут; что соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13 п. 11.11
- **в средней группе** – 11 (включая НОД и игровую деятельность с психологом) занятий в неделю, по два занятия длительностью до 20 минут, преимущественно в первую половину дня, с перерывами между занятиями не менее 10 минут, что соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13 п. 11.11.;
- **в старшей группе** - 13 занятий в неделю, длительность не более 25 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки, что соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.12.
- **в подготовительной группе** – 15 занятий в неделю, (включая НОД и игровую деятельность) длительностью не более 30 минут, с чередованием занятий с высокой умственной нагрузкой, динамических занятий (музыкальное, физкультурное) и занятий продуктивными видами деятельности. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки, что соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.12.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 11.11. максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на

непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Для успешного обучения выпускников ДОУ в школе учебным планом предусмотрено один раз в неделю НОД по обучению грамоте:

- в старшей группе не чаще одного раза в неделю, продолжительностью не более 25 минут,

- в подготовительной группе не чаще одного раза в неделю, продолжительностью не более 30 минут.

Мероприятия физкультурно-оздоровительного цикла предусматривают закаливающие, оздоровительные, профилактические мероприятия, оптимальный двигательный режим по каждой возрастной группе, который обеспечивает достаточное время организованной деятельности детей.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, пункт 12.5. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,

- в средней группе - 20 мин.,

- в старшей группе - 25 мин.,

- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

В период с 31.10.2016 г. по 08.11.2016 г., с 22.03.2016 г. по 30.03.2016 г., а также в течении первой недели января ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей).

В первой половине сентября и в первой половине мая проводится педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования). Проведение педагогической диагностики соответствует пункту 3.2.3. Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО».

Окончание 2016/2017 учебного года 31.05.2017 г.( среда)

### Сетка часов плана реализации образовательных областей через детские виды деятельности

**БОУ г. Омска «Лицей № 149» дошкольные группы 2016/2017 учебный год**

Образовательные области	Виды НОД	Наименование возрастных групп				
		2 младшая г. 1	2 младшая г. 5	Средняя г. 2	Старшая г. 3	Подготовите льная г. 4
<b>1. Обязательная часть</b>						
Общеобразовательная программа	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования, разработанная на основе примерной ООП «Детство» / Т.И. Бабаева, З.А.Михайлова и др.					

<b>Образовательные области</b>						
	<b>Двигательная деятельность</b>	<b>Программа физического воспитания «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева</b>				
<b>Физическое развитие</b>	<b>Двигательная деятельность(зал)</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Двигательная деятельность (воздух)</b>				<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	<b>Задачи планируются в различных видах деятельности, а также во время режимных моментов.</b>				
	<b>Игровая деятельность(развивающие игры.сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и другие виды игр)</b>	<b>Задачи планируются в различных видах деятельности, в режимных моментах.</b>				
	<b>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</b>	<b>1</b>				
	<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	<b>Задачи планируются в различных видах деятельности, в режимных моментах</b>				
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, краски, пластилин, тесто и пр.)</b>	<b>1</b>				
	<b>Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения в социуме, быту, природе)</b>	<b>-</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Речевое развитие</b>	<b>Коммуникативная деятельность</b>	<b>Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» Задачи планируются в различных видах деятельности, в режимных моментах</b>				
		<b>-</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	<b>Обучение грамоте</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>
	<b>Общение со взрослым</b>	<b>1</b>				
	<b>Изобразительная деятельность</b>	<b>Программа художественного воспитания, обучения и развития</b>				

		детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А.				
Художественно – эстетическое развитие	Рисование		0,5	0,5	1	1
	Изобразительная деятельность		0,25	0,25	0,5	0,5
	Аппликация					
	Изобразительная деятельность		0,25	0,25	0,5	0,5
	Лепка					
		Парциальная программа И.А. Лыковой «Умные пальчики»				
	Конструирование из разного материала		1	1	1	1
	Музыкальная деятельность		2	2	2	2
	Восприятие художественной литературы и фольклора (ВХЛиФ)		0,5	1	0,5	1
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	2					
Всего		10	11	13	15	
	Допустимая нагрузка, в первую половину дня согласно Сан Пин 2.4.1.3049-13, п.11.11		2*15м	2*20м	1*20 м,  1*25 м	3*30м
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Рабочая программа педагогов дошкольных групп по «ЛЕГО – конструированию». В основе разработки использованы рекомендации, а также концептуальные положения методического пособия «Лего- конструирование в детском саду» Е. В. Фешиной – М.: ТЦ «Сфера», 2012 Рабочая программа педагогов лицея «Ментальная математика»				
Совместная деятельность взрослого и детей	«Легоконструирование»					+1
	«Ментальная математика»				+1	

**Сетка совместной образовательной деятельности  
и культурных практик в режимных моментах**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>			
	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подгото вительна</b>

				<b>я группа</b>
<b>Общение</b>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>			
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>			
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	<i>1 раз в 2 недели</i>			
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>			
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>				
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в</i>

интересам)				недел ю
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежед невно</i>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>				
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежед невно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежед невно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недел и</i>

на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Сетка непосредственно-образовательной деятельности (см. Приложение № 4)

### 3.6. Особенности организации предметно-развивающей среды

#### ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ОТ 3-Х ДО 7 ЛЕТ)

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Для этого создается *единое пространство* детского сада: гармония среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни, что является составной частью цели да

Обустроенные места для самостоятельной деятельности детей организованы не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

#### КОНСТРУИРОВАНИЕ

Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее

организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. В группе создаются различные центры активности:

☼ «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

☼ «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

☼ «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

☼ «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

☼ «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

### **Младшая группа.**

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственная обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно

располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности включены в обстановку оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров способствуют стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подобраны чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Из некоторых предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включены в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками.

В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании.

Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования.

Лучше размещать материалы для таких

«неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев

и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

В группе имеются зеркала в разных местах, поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои

движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

### **Средняя группа**

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо повесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевки, катушки, лоскутки ткани, палочек, трубок и пр.; все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать «продукты» для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора, и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Можно использовать легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплачивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать про-стейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется «сенсорный центр» — место, где подобраны предметы и материалы, познать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать можно все графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду, придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначьте детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Обозначают маршруты, которыми идут дети в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности, надо приобрести в группу технические средства (проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон). Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно в группе найти место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения; уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей.

В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий. Например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь».

### **Старший дошкольный возраст**

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуть» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша,

«Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игры с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.). Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной

среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками). Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать с помощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), по мере необходимости обои прокручивать до чистого места.

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например; метки «Я расту» - это повод для обсуждения, кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

### 3.8. Кадровые условия реализации Программы

Педагогический стаж	Всего педагогов 12	В том числе имеют образование				
		высшее	н/высшее	Среднее професси - ональное	Начальное професси- ональное	Среднее общее
До 3-х лет	9	5	---	3	---	---
3 – 5 лет	1	---	---	---	---	---

5 – 10 лет	0	---	---	---	---	---
10 – 15 лет	2	---	---	---	---	---
более 15 лет	0	---	---	---	---	---

### Возрастной ценз педагогов

Всего педагогов	До 30 лет	30-40 лет	40-50 лет	45-50 лет	Старше 50 лет
12	4	6	2	-	-

### Аттестация педагогических работников

Количество педагогических работников	Высшая категория	Первая категория	Соответствие занимаемой должности
12	-	3	1

**БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ОМСКА  
«Лицей № 149»**

-----  
г. Омск – 119, Заречный бульвар, 3 тел. 74-57-33, 73-13-93

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете

протокол № от «\_\_»\_\_\_\_\_2016г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор БОУ г. Омска

«Лицей № 149»

\_\_\_\_\_ А.Я. Слободина

«\_\_»\_\_\_\_\_2016 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
бюджетного общеобразовательного учреждения г. Омска  
«Лицей № 149»**

**Омск 2016**